

@ The Hop

Level: 48 counts / 4-wall / Improver
Choreografie: Carmel Hutchinson (10/2001)
Musik: At the Hop von Danny & The Juniors

Hinweis: Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs.

¼ TURN L-STEP, BEHIND, ¼ TURN R-STEP, HOLD, ¼ TURN R-STEP, BEHIND, ¼ TURN L-STEP, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts mit ¼ Linksdrehung (9 Uhr) und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung (12 Uhr) und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts mit ¼ Rechtsdrehung (3 Uhr) und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung (12 Uhr) und Halten

STEP, ½ TURN L, STEP, HOLD, RUN, RUN, RUN, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

¼ TURN L-STEP, BEHIND, ¼ TURN R-STEP, HOLD, ¼ TURN R-STEP, BEHIND, ¼ TURN L-STEP, HOLD

- 1-8 Wie Schrittfolge 1 (6 Uhr)

STEP, ½ TURN L, STEP, HOLD, RUN, RUN, RUN, HOLD

- 1-8 Wie Schrittfolge 2 (12 Uhr)

STEP, HOLD, ½ TURN R, HOLD, ½ TURN R, HOLD, ¼ TURN R, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 LF Schritt vorwärts mit ½ Rechtsdrehung und Halten
- 5, 6 RF Schritt zurück mit ½ Rechtsdrehung und Halten
- 7, 8 LF Schritt vorwärts mit ¼ Rechtsdrehung und Halten

FORWARD R + L TOE-HEEL STRUTS

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen

Der Tanz beginnt wieder von vorne